

EDITO

Chers élèves, chers parents,

C'est avec une joie non dissimulée que nous vous présentons la deuxième édition du journal scolaire de l'Athénée Royal Victor Horta !

Fort du succès de notre premier numéro, nous avons remis le couvert cette année, toujours avec le même objectif : donner la parole à nos élèves, valoriser leurs talents et mettre en lumière les mille et une facettes de la vie à l'ARVH.

Notre école reste un joyeux carrefour de cultures, de langues, de rêves et de blagues parfois douteuses... où chaque élève apprend, grandit, trébuche un peu et repart de plus belle. Ici, la diversité est bien plus qu'un mot à la mode : c'est notre quotidien, notre force, notre identité.

Les pages que vous allez découvrir sont le reflet d'une année pleine de projets, d'expériences, de découvertes, de fous rires — et d'un peu de travail quand même.

Derrière chaque article, il y a des élèves curieux, des profs motivés, et des éducateurs qui jonglent entre bienveillance et légendaires remarques sur les retards.

Merci à tous ceux qui ont participé à cette belle aventure collective. Et que ce journal vous inspire, vous fasse sourire, et vous donne envie, qui sait, d'y contribuer l'an prochain !

Très belle lecture à toutes et tous !

Mohamed El Hamouti

Directeur

Une journée sportive au complexe du Bempt

Le vendredi 18 avril 2025, plusieurs classes de notre établissement se sont réunies au complexe sportif du Bempt pour une journée placée sous le signe du sport, de la bonne humeur et de la cohésion.

Les élèves des classes 1DIF1, 1DIF2, 2DIF, 3PBUR1, 3PBUR2, 3PELEC1, 3PELEC2, 3PPOLY, 4PBUR, 4PELEC, 4PINFO, 7PINFO, DASPA, ont pu profiter d'un large éventail d'activités sportives.



Au programme ; Baseball, combat de sumo, frisbee, épervier, hockey, soccerball... Autant d'activités qui ont permis à chacun de se dépasser, de s'amuser et de partager un moment convivial avec ses camarades.

Un grand merci à Monsieur Hamzaoui pour la coordination de cette belle journée, ainsi qu'à l'ensemble des professeurs et éducateurs mobilisés pour assurer son bon déroulement.

Erasmus+ : destination Valence

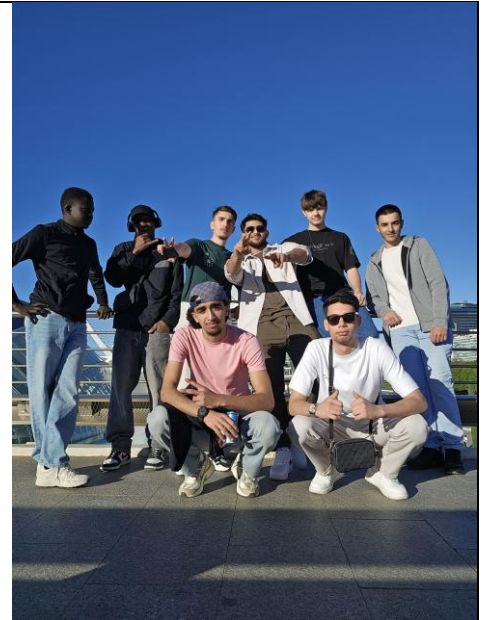
Du 24 mars au 18 avril 2025, les élèves de 5e et 6e professionnelles de l'Athénée Royal Victor Horta ont eu la chance de participer au programme Erasmus+. Cette année, leur stage s'est déroulé à Valence, en Espagne, une destination riche en culture et en opportunités professionnelles.

Durant quatre semaines, les élèves ont été accueillis dans diverses entreprises locales, où ils ont pu mettre en pratique leurs compétences, découvrir de nouvelles méthodes de travail et s'immerger dans un environnement professionnel international. Cette expérience a été l'occasion pour eux de gagner en autonomie, en confiance et en maturité.

Les élèves étaient logés dans des appartements loués pour l'occasion, ce qui leur a permis de vivre une expérience de vie en communauté, tout en apprenant à gérer leur quotidien de manière autonome. En dehors des heures de stage, plusieurs activités culturelles et sorties ont été organisées par leurs professeurs : visites de musées, découverte du centre historique de Valence, excursions en bord de mer et bien plus encore.

Ce séjour Erasmus+ a été une véritable aventure humaine et professionnelle, qui restera gravée dans la mémoire des participants. Il s'inscrit pleinement dans la mission de l'Athénée Royal Victor Horta : former des jeunes ouverts sur le monde, curieux et prêts à relever les défis de demain.

Mme El Harchi



Le Sénat belge : un lieu de dialogue pour tout le pays

Au cours de sciences sociales, nous apprenons le fonctionnement de la société, et notamment l'organisation de l'État belge.

Cette fois-ci, nous nous sommes penchés sur le Sénat.

Mme Clabots

Le Sénat est l'une des deux composantes du Parlement fédéral de Belgique, aux côtés de la Chambre des représentants. Même s'il adopte moins de lois qu'autrefois, il joue encore un rôle important dans la démocratie belge.

Depuis 2014, le Sénat se consacre principalement à des questions fondamentales, comme les grandes réformes ou les modifications de la Constitution (la loi fondamentale d'un pays).

Il sert également de lieu de dialogue entre les différentes Régions et Communautés du pays : la Région wallonne, la Communauté flamande, la Région de Bruxelles-Capitale, etc.

Le Sénat compte 60 sénateurs. Certains proviennent des parlements des Régions ou des Communautés, d'autres sont choisis pour leur expertise ou leurs idées : ce sont les sénateurs cooptés (ils ne sont donc pas élus).

Ce lieu est avant tout un espace de discussion, d'échange d'idées, et de compréhension mutuelle des besoins de chaque entité du pays — ce qui contribue à une meilleure entente entre les institutions. En résumé, le Sénat est un espace de dialogue au service d'un pays plus uni et plus juste.

Maruan Semlali, élève de 5G2

Une année riche en activités

L'année scolaire 2024-2025 à l'ARVH a été une année pleine de rebondissements et de renouveau, non seulement pour les élèves mais également pour les membres du personnel et tout particulièrement pour nos rhétoriciens. S'il est un mot d'ordre dans notre chère école, cela ne saurait bien être que « enrichir et être enrichi », tant nous avons un public cosmopolite et des enseignants bienveillants. Les lignes suivantes vous raconteront cette année riche en activités pour nos futurs anciens rhétoriciens...



En pleine quête de leur avenir, les élèves de 6G sont partis à la découverte de la Bibliothèque des Sciences Humaines, désormais appelée Simone Veil, pour explorer les lieux. Les 6G2 et les 5G1 ont également eu l'immense privilège d'assister à une présentation du monde juridique par M. le Procureur du Roi, Yassin Selika, et deux parentes de Mme Akcay : Madame la Juge, Christine Akcay, et Maître Akcay Sarah, avocate en droit civil, spécialisée en questions de baux. Cette expérience aura permis à plusieurs élèves de poser des questions, sans tabou, à ces acteurs du système judiciaire et d'avoir leur curiosité titillée. Certains ont même pu voir leur désir de faire des études de droit se consolider grâce à cet exposé.

Les professeurs de néerlandais, Mme Bergallou et M. Gonzalez, ont également eu la génialissime idée d'organiser un jeu de piste en plein Bruxelles pour que les élèves pratiquent cette langue si chère à notre petite Belgique. Les sourires se propageaient à une vitesse folle et le soleil était au rendez-vous, tout cela avec un merveilleux fond sonore néerlandophone : que demander de plus ?

Voyage, voyage...

Dès le début d'année, le voyage rhéto à Marseille a été lancé et, malgré les sempiternels problèmes administratifs, il a bien eu lieu ! Malgré les tempêtes de la vie et ses coups durs – une tempête s'était littéralement abattue sur la ville durant la semaine du 14 avril 2025 –, nos rhétoriciens ont passé un agréable voyage où ils ont pu profiter des paysages pittoresques phocéens. L'ARVH peut être fier d'avoir de tels élèves qui ont saisi toutes les opportunités qui se présentaient



à eux, malgré les orages et maladies, pour profiter de ce séjour inoubliable. Malgré l'annulation de certaines visites à cause des intempéries, les élèves ont tout de même tenu à réaliser une randonnée dans les Calanques sous la pluie, organisée sous l'impulsion de M. Allaert... Quelle détermination ! Pour tout vous dire, un élève a même marché durant tout le voyage en béquilles... Sans parler de la motivation des élèves à récolter des fonds en organisant des ventes. Voici quelques témoignages d'élèves qui tenaient à partager leur ressenti suite à cette année riche en expériences culturelles :



« Cette année a été exceptionnelle et extraordinaire grâce aux sorties et aux activités organisées,

notamment le voyage rhéto. Cela a été une expérience inespérée et unique, qui nous marquera à jamais dans notre parcours mais aussi dans notre vie. Merci à tous les membres du personnel pour cela, et surtout à l'organisatrice, Mme Akcay ; aux accompagnateurs du voyage, M. Allaert et Mmes Farinari et Gensterblum, et en particulier à M. El Hamouti, Directeur de l'école, qui a permis ce voyage, M. Toumi et Mme Bahri. »



— Tous les élèves de rhéto

« Grâce aux professeurs qui ont organisé des activités incroyables, cette année a été magnifique et inoubliable, comme le voyage à Marseille et le jeu de piste en néerlandais. Merci à tous ces professeurs qui se sont autant impliqués, spécialement Mme Akcay. <3 »

— Dragos, 6G2

« Je remercie tous les professeurs et particulièrement Mme Akcay, grâce à qui on a pu aller en voyage rhéto, mettre en place les activités pour récolter des fonds, et les autres sorties. La présentation du monde juridique

par Yassin Selika et les sœurs de Mme Akcay a été exceptionnelle, car cela a pu m'introduire à ce monde auquel je m'intéresse. Je pense encore plus faire des études de droit après la rhéto. Merci pour tout. »

— Simona, 6G2

C'est avec le cœur lourd de tristesse à l'idée du départ de ces élèves, mais également rempli de joie à l'idée des nouvelles aventures qui les attendent, que je m'empresse de préparer la suite des opérations pour les prochains de la liste ! En espérant que ces expériences vous suivent à tout jamais, très cher.e.s élèves,

Mme Akcay, professeure de français

Visite de Bruxelles-Énergie

Le 18 octobre 2024, les élèves de la classe de 4 P Electricité ont participé à une activité extrascolaire organisée par M. Claeys. L'objectif de cette activité : sensibiliser les élèves aux enjeux du recyclage et de la valorisation des déchets.

La visite s'est déroulée au cœur du centre de valorisation des déchets de Bruxelles-Énergie, où les élèves ont découvert comment nos déchets résiduels peuvent être transformés en énergie. En utilisant les ordures ménagères comme combustible, l'épuisement des sources d'énergie fossile est ralenti, ce qui constitue un vrai pas vers un développement plus durable. Sur place, les élèves ont pu observer les trois fours géants capables de brûler chacun jusqu'à 19 tonnes de déchets par heure. Cette combustion génère de la vapeur d'eau, auparavant utilisée uniquement pour produire de l'électricité via trois turbines, alimentant ainsi chaque année l'équivalent de 65000 foyers bruxellois.

Mais depuis janvier 2016, une partie de cette vapeur alimente également un réseau de chaleur, preuve que



l'innovation continue au service de l'environnement. Grâce à cette sortie, les élèves ont pu mieux comprendre le rôle crucial de la valorisation énergétique des déchets non recyclables et réfléchir à leur propre responsabilité face à la gestion des déchets.





Visite des lieux de culte

L'ARVH accorde une grande importance à l'ouverture d'esprit, à la tolérance et à la découverte culturelle. C'est dans cette démarche que les élèves ont participé à une sortie pédagogique exceptionnelle autour des grands cultes religieux présents dans notre société. Cette sortie a permis aux élèves d'en apprendre davantage sur les différentes religions monothéistes : l'islam, le judaïsme, le

christianisme catholique, protestant et orthodoxe.

Le 2 avril 2025, les élèves ont entamé leur parcours interreligieux avec la visite de la mosquée islamique, où ils ont pu découvrir les fondements de l'islam, les cinq piliers, ainsi que l'architecture et les rituels de la prière musulmane. Ils ont ensuite été accueillis à la cathédrale catholique, où un prêtre leur a expliqué l'histoire de l'Église catholique, les sacrements, ainsi que le sens des célébrations. L'après-midi, la journée s'est poursuivie avec la visite du musée du judaïsme, permettant aux élèves d'explorer l'histoire, les traditions, les objets sacrés et les fêtes du peuple juif.

La deuxième partie de la sortie s'est tenue le 7 avril 2025. Les élèves ont d'abord été reçus dans une église orthodoxe, où ils ont été fascinés par les icônes, l'odeur de l'encens, l'organisation des églises et les rites très symboliques de cette branche ancienne du christianisme. Ensuite, la journée s'est terminée par une immersion dans une église protestante, où les élèves ont découvert un culte plus simple et centré sur la parole, la place centrale de la Bible, la prière et la prédication.

En classe, lors du débriefing du 16 avril, nous avons pu entendre le professeur de morale nous présenter la laïcité dans ses aspects philosophiques et historiques.

M. Aelvoet

« Après en avoir appris davantage sur le judaïsme, le christianisme et l'islam, je trouve que c'est vraiment intéressant de voir à quel point ces trois religions ont des points communs, même si elles ont aussi leurs différences. Elles affirment toutes la foi en un seul Dieu, ont des textes sacrés, et encouragent la pratique de valeurs comme le respect, la paix, la générosité et la justice.

Ce que je retiens le plus, c'est que malgré les conflits qu'il y a eu dans l'histoire, les bases de ces religions sont souvent très proches. Elles veulent toutes le bien des gens, même si leurs pratiques ou leurs traditions peuvent varier. Par exemple, elles ont toutes des prières, des fêtes religieuses et des règles de vie, mais exprimées différemment.

Je pense que c'est important d'apprendre ces religions pour mieux comprendre les autres cultures et éviter les préjugés. On vit dans une société où il y a plein de gens différents, donc comprendre leurs croyances peut aider à mieux vivre ensemble, avec plus de tolérance et de respect. »



Barghoud Ridouan, élève de 5G1

Un peu de créativité...

Nous remercions M. Cucchiara ainsi que les élèves de 3P Bureautique pour leurs propositions de logos destinés à illustrer ce journal de l'ARVH. Parmi toutes leurs créations, voici une sélection de celles qui ont particulièrement retenu notre attention...



Initiation à la création artistique avec un roman-photo

LA CULTURE DE LA CLASSE

Cette année, les élèves de 5G2 ont eu la chance de participer à un projet original et créatif dans le cadre du programme « La Culture a de la Classe », sous la coordination de Mme Gensterblum et M. Charrue.

Ce programme, qui soutient les collaborations entre écoles et acteurs culturels, vise à encourager la participation active des élèves à des pratiques artistiques variées. Il s'adresse aux enseignants et animateurs convaincus que la culture est un levier essentiel pour l'épanouissement des jeunes.

Pour les 5G2, l'expérience a pris la forme d'un roman-photo, un genre mêlant narration, photographie et mise en scène. Les élèves ont été pleinement investis dans la démarche : écriture du scénario, choix des décors, prises de vue et mise en page. L'objectif ? Développer leur imagination, leur sens critique, mais aussi le travail en équipe, le tout dans une approche ludique et pédagogique.

Les productions suivantes, signées par Mohamed Amine, Xhesika, Julia, Ana et Sarah, témoignent du talent et de la créativité de cette classe, ainsi que de l'efficacité d'un tel projet pour rendre les élèves acteurs de leur propre apprentissage.

Ce projet démontre une fois de plus que la culture n'est pas un supplément, mais bien un moteur d'engagement et de réussite.



Chapitre I Le souterrain

Chaque jour Elias se réveillait au son des turbines qui faisaient fuir dans la cité souterraine. Un endroit ténébreux, sombre et humide. Le ciel n'était pour lui, et ses collègues ouvriers, qu'une légende.

Son travail consistait à entretenir les machines qui fonctionnaient immergées à la surface. Un monde qu'il n'avait jamais vu mais dont il reconnaissait l'existence.

Un jour, une alarme hurla dans les couloirs. Quelque chose n'allait pas avec un des systèmes certifiés d'énergie. S'il n'était pas réparé au plus vite, tout l'approvisionnement à la surface s'effondrerait.

Elias fut l'un des rares choisis pour monter à la surface et résoudre le problème.

Un privilège rare.

Un privilège dangereux.



Chapitre II Le monde d'en haut

Pour la première fois, Elias vit la lumière du jour.

L'impact fut si fort qu'il en fut momentanément aveuglé, et l'air frais lui parut ivre. Il se retrouva dans un village ??? et si différent de tout ce qu'il connaissait.



C'est alors qu'il la vit : Anastasia. Elle d'un des rois, même Dieu, qui gouvernait la surface. Intriguée par la présence d'Elias, elle s'approcha et commença à lui poser des questions. Elias, d'abord hésitant, lui raconta une partie de sa réalité.

Elle fut surprise, car elle avait grandi en croyant que les souterrains étaient habités par des travailleurs bien traités et vivants dans des conditions justes.

IMAGE

Chapitre III L'éveil

Dans les jours qui suivirent, Anastasia commença à enquêter. Elle découvrit des documents, des notes effacées et des preuves que l'élite cachait la véritable nature du souterrain.

Révoltée, elle réussit à voir Antonio (???), déterminée à l'aider à révéler la vérité, car elle se préoccupait de lui...



Pendant ce temps, dans le souterrain, le mécontentement grandissait. L'incident technique avait révélé des failles bien plus profondes dans le système et beaucoup commencent à remettre en question leur destinée.



Un endroit était son point d'arrivée. Elias se sentait trahi et se demandait de se battre pour quelque chose de plus grand : LA LIBERTÉ.



Il s'agit d'AMOR pour Anastasia

Chapitre IV La rupture

Le chaos s'empara de la surface et du sous-sol. Les armées se révoltèrent et les bourgeois envoyèrent des troupes pour les réprimer.

Mais cette fois, les ouvriers avaient la prisonnière Anastasia à leurs côtés. Avec son aide, ils manifestèrent et déclenchèrent la révolution.

LIBERTÉ et EGALITÉ



La révolte ne fut pas gagnée en un seul jour, mais la fracture sociale était désormais visible aux yeux de tous.

Elias et Anastasia, devenus les symboles du changement, entamèrent un nouveau voyage.



Ils se battirent et finirent ensemble non seulement pour survivre, mais aussi pour...



... bâtir un monde où plus personne ne serait condamné à vivre dans l'obscurité.

Face à cette transformation, le roi Don réalisa à quel point ils avaient été injustes et comprit que vivre ensemble était la meilleure solution. Il reconstruit enfin les ouvriers comme des citoyens légitimes, et un nouveau monde put commencer...

